

Β' ΜΗΠΩΣ ΑΠΑΤΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΙ;

Πότε και σε τί απατώμεθα

1. Οί άνθρωποι μπορεί εύκολα νά απατηθοῦν, σέ ὅ,τι ἔχει σχέση μέ τόν νοῦ καί τήν καρδιά, δηλαδή:

- **σέ ιδέες φιλοσοφικές ἢ πολιτικοκοινωνικές·**
- **σέ ιδέες καί απόψεις γύρω ἀπό τήν θρησκεία.**

Μά πολύ δύσκολα μπορεί νά απατηθοῦν σέ ὅ,τι ἔχει σχέση μέ τίς ἐμπειρίες τῶν αἰσθήσεων. Γιατί καί ὅταν ἀκόμη ὑπάρξη κάποια **ἀνάμιξη ἐμπειρίας καί συναισθημάτων** πού ὀδηγεῖ σέ παραίσθηση ἢ ψευδαίσθηση. (δηλ. σέ λανθασμένη ἀντίληψη γιά τήν ἐμπειρία κάποιας αἰσθήσεως), τό πρᾶγμα ἐλέγχεται καί ξεδιαλύνεται μέ σταθερούς κανόνες καί ἐπιστημονικές ἀρχές.

2. Ἄς εἰποῦμε λοιπόν, ὅτι **οἱ μαθητές τοῦ Χριστοῦ ἔπεσαν θύματα· ὅτι ἀπατήθηκαν!**

Γεννᾶται τό ἐρώτημα: **Ἄπό ποιόν; Ἄπό τί;**

Στά ἐρωτήματα αὐτά δίδονται οἱ ἑξῆς ἀπαντήσεις:

- α. ἀπό τόν Χριστό πού εἶχε πάθει νεκροφάνεια·**
- β. ἀπό δικές τους παραισθήσεις-ψευδαισθήσεις·**
- γ. ἀπό ἓνα τυχαῖο λάθος τους!**

Ἄς ἀσχοληθοῦμε λοιπόν μέ τίς τρεῖς αὐτές θεωρίες νά ἰδοῦμε: Στέκουν; Ἀντέχουν στό φῶς;

Α'. 'Η Θεωρία τῆς νεκροφάνειας

α. 'Η θεωρία.

1. 'Η θεωρία αὐτή ἀποτελεῖ ἐπινόηση τοῦ Γερμανοῦ πάστορα (**Καρόλου 'Ερρίκου Γεωργίου Βεντουρίνι**). Ὁ Venturini ἐξέδωκε μεταξύ 1800-1802 μιὰ τρίτομη **μυθιστορηματικὴ** βιογραφία τοῦ Ἰησοῦ ὑπὸ τὸν τίτλο *Natürliche Geschichte des grossen Propheten von Nazareth* (ἡ ἀληθινὴ ἱστορία τοῦ μεγάλου προφήτη τῆς Ναζαρέτ)¹².

2. Ὁ Βεντουρίνι γράφει ὅτι:

Ὁ Χριστὸς στὸν Σταυρὸ δὲν εἶχε πράγματι πεθάνει. Ἀπλῶς εἶχε χάσει τίς αἰσθήσεις του. **Εἶχε πάθει νεκροφάνεια**. Ἀπὸ ἐξάντληση. Καί ἀπὸ ἀπώλεια αἵματος. Ὅμως ὅλοι γύρω του ἐπίστευσαν ὅτι ἀπέθανε· καὶ τὸν ἐκήδευσαν. Μά στὸν τάφο ὁ Ἰησοῦς συνῆλθε. Χάρις στὴν ἀγαθὴ ἐπίδραση τῆς δροσιᾶς τοῦ τάφου καὶ τῆς ... συμρναλόης. Ἐκύλισε τὸν λίθο. **'Εβγήκε ἀπὸ τὸν τάφο**. Ἐβάδισε. Ἐπῆγε καὶ εὐρῆκε τοὺς μαθητὲς Του. Καί ... «τούς ἔκαμε», πὼς ἀνασπῆθηκε! Ἐκεῖνοι τὸν ἐπίστευσαν. Ὁ Χριστὸς, ὅταν εἶδε πὼς εἶχε κάμει καλὰ τὴν δουλειά Του, ἐξαφανίστηκε. Ἐπῆγε καὶ ἐκρύβη σὸ μοναστήρι τῶν Ἑσσαίων σὸ Κουμράν! Καὶ ᾄφησε τοὺς μαθητὰς Του νὰ δέρνονται μὲ τὴν ἰδέα, πὼς εἶχε ἀνασπῆθῆ καὶ ἀναληφθῆ στὸν οὐρανό!

β. Λογικὴ θεώρηση τῆς θεωρίας.

1. Πολύ «ἔξυπνη» ἡ θεωρία αὐτή! Καὶ μάλιστα γιὰ

12. Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεῖα, τομ. 7ος, σελ. 56.

τὴν ἐποχὴ τοῦ ρομαντισμοῦ, πού ἔκανε τοὺς ἀνθρώπους νὰ ζοῦν μὲ νοσπρές φαντασιώσεις! Εἶναι φανερό, πὼς εἶναι ἐπινόηση ἀνθρώπου, πού ἐπίστευε ὅτι ὅλοι γύρω του ἦταν βλάκες. Γιατί ἀκόμη καὶ τότε (1800-1802) σημασία τῆς ἔδωκαν μόνο ἀνεγκέφαλοι (= βλάκες).

Αὐτὸ φαίνεται καὶ ἀπὸ τὸ παράδειγμα τοῦ Δ.Φ. Στράους. Ὁ Φιλόσοφος αὐτός, παρ' ὅτι σκεπτικιστής, σεβόμενος τὸν ἑαυτό του ἀπέρριψε τὴν θεωρία τοῦ Βεντουρίνι σάν παράλογη, σάν ἀντίθετη στὸν ὀρθὸ λόγο.

Παρ' ὅτι ὁ **Δ.Φ. Στράους** (1808-1874) ΔΕΝ ἐπίστευε, γιὰ τὴν θεωρία τοῦ Βεντουρίνι γράφει:

«Εἶναι ἀδύνατο ἀνθρώπος **μισοπεθαμένος** νὰ βγῆ ἀπὸ τὸν τάφο! **Πὼς νὰ τὸ κατόρθωνε, ἀφοῦ μόλις θά ἔστεκε στὰ πόδια του;**

Μά ἔστω, ὅτι ὁ Χριστὸς εἶχε πράγματι πάθει νεκροφάνεια, καὶ ὅτι συνῆλθε στὸν τάφο! Μόνο γιὰ νὰ σταθῆ στὰ πόδια του, μετὰ ἀπὸ ὅσα εἶχε πάθει, **χρειαζόταν ἓνα σωρὸ φάρμακα δυναμωτικά, ἐπιδέσμοις, ἱατρικὴ περίθαλψη! εἶναι ποτέ δυνατό μετὰ ἀπὸ τόσα πάθη καὶ τόση ἐξάντληση νὰ μπόρεσε νὰ ἀποκυλίση τὸν λίθο;** Ἐνα λίθο πού δυὸ νέες γυναῖκες δὲν εἶχαν τὴν δύναμη νὰ τὸν μετακινήσουν!

Μά ἔστω! Ἄς τὸ παραδεχθοῦμε, ὅτι καὶ μὲ τέτοιες συνθῆκες τὸ κατάφερε νὰ συρθῆ μέχρι τὸ σπῆ, ὅπου ἦσαν οἱ μαθητὲς συνηγμένοι διὰ τὸν φόβο τῶν ἰουδαίων. **Πὼς ἀντὶ γιὰ οἶκτο τοὺς προκάλεσε τόσο θαυμασμό, ὥστε νὰ πιστεύουν ὅτι εἶχε νικήσει τὸν θάνατο;**

Μιά τέτοια εμφάνιση, τό φυσικό ήταν ὅτι θά ἔσβηνε κάθε καλή ἐντύπωση, πού τυχόν θά διατηροῦσαν ἀπό τήν ἐπικοινωνία μαζί Του κατά τό διάστημα τῆς ζωῆς Του.

Μιά τέτοια ἐπικοινωνία τό πολύ-πολύ θά τούς ὠδηγοῦσε σ' ἓνα βαθύ αἶσθημα οἴκτου καί συμπόνιας. **Μά τότε καί ἐπ' οὐδενί λόγῳ δέν θά τούς ἔκανε νά νοιώσουν τήν ἀνάγκη νά Τόν προσκυνήσουν σάν Θεό, σάν Κύριο τῆς ζωῆς καί τοῦ θανάτου»¹³.**

2. Μέ ἄλλα λόγια, ὁ **Στράους** διεκήρυξε, ὅτι ὁ ἄνθρωπος πού **σέβεται τόν ἑαυτό του σάν ὄν λογικό**, δέν μπορεῖ νά ἀποδεχθῆ μιά τέτοια **ἀνόπη θεωρία**. Γιατί δέν στέκει λογικά.

Καί ὅμως τό βιβλίο τοῦ **Βεντουρίνι** διαβάστηκε **πολύ!** Γιατί; Γιατί πολλοί ἄνθρωποι **ψάχνουν γιά μαλακό μαξιλαράκι**. **Νά κοιμίζονται τήν συνείδησή τους, νά μὴν τούς ἐλέγχει γιά τά ἔργα τους.**

γ. Ἱατρική θεώρηση τῆς θεωρίας.

Σήμερα τά πράγματα εἶναι πολύ πιά ξεκαθαρισμένα ἀπό ὅ,τι ἐφαντάζετο ὁ Στράους. Γιατί ἔχει ἀποδειχθῆ **ιατρικά**, ὅτι περίπτωση νεκροφάνειας **ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ**.

Ἄς ἰδοῦμε λοιπόν:

- **Πῶς ἐσταυρώθη ὁ Χριστός.**
- **Πῶς ἀπέθανε ὁ Χριστός στόν Σταυρό.**
- **Πῶς ἐπιστοποιήθη, ὅτι ὁ Χριστός εἶχε πράγματι πεθάνει στόν Σταυρό.**

13. Strauss, D. Fr. The Life of Jesus for People. Vol. I, London, 1879, p. 412.