

Δαβίδ και Γολιάθ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Θεολογικό πλαίσιο

Πρόκειται για μια από τις γνωστότερες ιστορίες της Παλαιάς Διαθήκης. Ο μικρός, άσημος και άοπλος Δαβίδ στέκεται με θάρρος απέναντι στον πάνοπλο Φιλισταίο Γολιάθ. Την στιγμή κατά την οποία όλοι οι αριθμοί, όλες οι συνθήκες, όλες οι πιθανότητες είναι εις βάρος του πιστού, έρχεται η πίστη ως όπλο να αλλάξει τα δεδομένα και να χαρίσει τη νίκη. Μέσα από αυτή την ιστορία εντοπίζουμε έναν παράγοντα, ο οποίος αλλάζει τα δεδομένα: Τον ίδιο τον Θεό. Όπως και σε όλη την Παλαιά Διαθήκη, έτσι κι εδώ, ο Θεός δεν είναι ο απλός παρατηρητής των ανθρωπίνων υποθέσεων, αλλά επεμβαίνει λυτρωτικά. Η αλαζονεία του ισχυρού αποτελεί διαχρονικό φαινόμενο, όπως άλλωστε και η καταπίεση του αδυνάτου, του ευσεβούς, του ηθικού. Σε αυτή την αντιπαράθεση ο άνθρωπος της πίστης δεν είναι μόνος. Και η ισχύς του αλαζόνα αποκαλύπτεται πάντα εύθραυστη και εντελώς προσωρινή.



Σκοπός

- Να εμπεδωθεί η ΠΙΣΤΗ στην παρουσία του Θεού και η ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ στη δύναμη και την αγάπη Του. Ο Δαβίδ δεν υπολόγισε την μεγαλύτερη δύναμη του Γολιάθ. Είχε σαν όπλο ανίκητο την εμπιστοσύνη του στον Θεό.



- Να ερπεδωθεί η **ΕΛΠΙΔΑ** για έναν καλύτερο κόσμο που θα γίνει με την υπακοή στο θέλημα του Θεού. Στον κόσμο αυτό, πάντα το Κακό θα πολεμά το Καλό. Στο τέλος όμως το καλό θα υπερισχύσει, γιατί πίσω από αυτό κρύβεται ο ίδιος ο Θεός.
- Να ερπεδωθεί η **ΑΓΑΠΗ**, δηλ. η συμπεριφορά του παιδιού προς το περιβάλλον του σύμφωνα με το θέλημα και το παράδειγμα του Θεού και να αποκτηθούν καλές συνήθειες. Πολλές φορές το Κακό φαίνεται πανίσχυρο, όπως και τότε οι Φιλιισταίοι απέναντι στους Ισραηλίτες. Όποιος όμως μάχεται στον κόσμο αυτό για το Καλό, έχει βοηθό του τον Θεό.

Τα μηνύματα

Πάντα με μικρές και απλές προτάσεις

- Η πίστη δίνει δύναμη
- Στο τέλος πάντα νικά το Καλό
- Όποιος αγωνίζεται για την αλήθεια, έχει βοηθό του τον Θεό.

ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αφόρμηση

Πρόκειται για μια απλή, αλλά εύστοχη αφορμή, η οποία θα ελκύσει την προσοχή των παιδιών. Μπορεί να είναι ένα αντικείμενο, μια ιστορία, μια ερώτηση, ένα επίκαιρο γεγονός.

Μια σφεντόνα.

Ανάγνωση του κειμένου

Γίνεται με καθαρή φωνή, παραστατικά και αν θέλεις με συνοδεία μιας ήρεμης μουσικής.

Πολύ καιρό πριν γεννηθεί ο Χριστός, ζούσε στη ήσυχη Βηθλεέμ ένας μικρός βοσκός που τον έλεγαν Δαβίδ. Ο Δαβίδ ήταν καλό παιδί με βαθιά πίστη στο Θεό. Κάθε μέρα που έβοσκε τα πρόβατα του θαύμαζε την απέραντη ομορφιά της φύσης γύρω του που ο πανάγαθος Θεός έπλασε με σοφία. Όλο τον θαυμασμό του ο μικρός Δαβίδ τον έκανε τραγούδια για το Θεό και τα έπαιζε με ένα μουσικό όργανο, που έμοιαζε με την άρπα.

Έτσι περνούσαν τα χρόνια και ο Δαβίδ έγινε ένας προκομμένος νέος, με θάρρος και καρδιά γεμάτη από αγάπη και πίστη για το Θεό. Επειδή ο Δαβίδ έπαιζε μουσική, τον κάλεσαν στο παλάτι για να διασκεδάσει το βασιλιά Σαούλ που αμέσως συμπάθησε το Δαβίδ και τον έκανε έμπιστό του. Εκείνη την εποχή οι Ισραηλίτες κινδύνευαν από έναν βάρβαρο λαό, τους Φιλιισταίους, που πίστευαν στα είδωλα. Τα στρατεύματα των Φιλιισταίων και των Ισραηλιτών παρατάχθηκαν απέναντι, σε μια κοιλάδα. Από το στρατόπεδο των Φιλιισταίων, βγήκε ένας θεόρατος μονομάχος πολεμιστής, ο Γολιάθ. Ο Γολιάθ ζήτησε να πολεμήσει με έναν Ισραηλίτη. Έλεγε πως κανένας Ισραηλίτης δε θα τολμούσε να αναμετρηθεί μαζί του.

Πραγματικά, κανένας Ισραηλίτης δεν τολμούσε να τα βάλει μαζί του. Ο Δαβίδ ακούγοντας το Γολιάθ να απειλεί και να περηφανεύεται, ζήτησε από το βασιλιά Σαούλ, να τον αντιμετωπίσει ο ίδιος. Ο Σαούλ του είπε πως δε θα κατάφερε να πολεμήσει τον πανύψηλο γίγαντα. Ο Δαβίδ του απάντησε, πως είχε εμπιστοσύνη στο Θεό κι αυτός θα τον βοηθούσε να τα καταφέρει. Έτσι αφού προσευχήθηκε με πίστη στο Θεό και του ζήτησε να τον βοηθήσει, ο μικρόσωμος Δαβίδ στάθηκε χωρίς φόβο μπροστά στον γίγαντα Γολιάθ. Ο Γολιάθ ήταν πάνοπλος αλλά ο Δαβίδ με την βοήθεια του Θεού και τη μικρή σφεντόνα του κατάφερε να τον νικήσει. Σαν είδαν αυτό το θαύμα οι Φιλιισταίοι το έβαλαν στα πόδια ενώ οι Ισραηλίτες δόξασαν το Θεό.

Μετά από αυτό ο πάνσοφος Θεός βλέποντας την πίστη και το θάρρος του Δαβίδ τον ευλόγησε να γίνει βασιλιάς και να διοικήσει το λαό του με σοφία και δικαιοσύνη. Έτσι και έγινε και ο βασιλιάς Δαβίδ για να ευχαριστήσει το Θεό έγραψε ποιήματα και ύμνους που δοξάζουν τη σοφία και το μεγαλείο του. Πολλά χρόνια αργότερα, από τους απογόνους του Δαβίδ, θα γεννηθεί ο Χριστός.

Αφορμές για συζήτηση

- Τι σας έκανε εντύπωση;
- Πώς φαντάζεστε τον Γολιάθ;
- Τι σκεφτόντουσαν οι Ισραηλίτες όταν είδαν τον Δαβίδ μπροστά στον Γολιάθ;

Λέξεις κλειδιά

Πρόκειται για λέξεις, οι οποίες συμπυκνώνουν νοήματα και μηνύματα. Επιδιώκουμε να εντυπωθούν στον νου και την καρδιά των παιδιών, ως δεσμοί μνήμης με τις επιμέρους αλήθειες του εκάστοτε κεφαλαίου. Φροντίζουμε να τις ανασύρουμε τακτικά κατά τη διάρκεια του μαθήματος, επιλέγοντας μια ή δυο, οι οποίες θα κλείνουν την κάθε συνάντησή μας με τα παιδιά.

Δαβίδ: Ένας μικρός βοσκός που με το θάρρος και την πίστη του έγινε βασιλιάς του Ισραήλ.

Γολιάθ: Ειδωλολάτρης πολεμιστής

Παράλληλη δραστηριότητα

Αν θέλεις, μπορείς να έχεις μοιράσει κομμένες φιγούρες, που, κατά την ανάγνωση, μόλις ένα παιδάκι ακούσει το όνομα της φιγούρας που κρατάει, σπκώνεται και την κολλάει σε ένα μεγάλο χαρτόνι, που έχεις ετοιμάσει.

- Σημερινοί πρωταγωνιστές είναι: Ο Σαούλ, ο Δαβίδ, ο Γολιάθ.

Επιπλέον δραστηριότητες

Απασχολούμε τα παιδιά με τις δραστηριότητες του βιβλίου τους. Τους αναθέτουμε να χρωματίσουν τα σχέδια του βιβλίου τους. Η επιλογή με-

ταξύ των δραστηριοτήτων του βιβλίου, θα καθορίσει τα υλικά που θα χρησιμοποιήσουν τα παιδιά. Σήμερα, τα παιδιά θα χρειαστούν:

- Ξυλάκια
- Ξυλομπογιές
- Χαρτόνι
- Κόλλα

Μπορούμε να καθοδηγήσουμε τα παιδιά στην κατασκευή ενός εύκολου μουσικού οργάνου, κρουστού κατά προτίμηση.

Παιχνίδι ρόλων και συναισθημάτων

Καλούμε τα παιδιά να εκπροσωπήσουν κάποιον ή κάτι από την ιστορία και να το εκφράσουν με δικά τους λόγια.

Τι λέει ένας Ισραηλίτης πολεμιστής στον Δαβίδ, όταν τον βλέπει να ετοιμάζεται να αντιμετωπίσει τον Γολιάθ;

Ανάγνωση του παιδικού ποιήματος

Γίνεται με καθαρή φωνή και παραστατικό τρόπο. Προσπάθησε να τηρήσεις με ακρίβεια το μέτρο, ούτως ώστε να καταφέρουν τα παιδάκια να κρατήσουν με παλαμάκια ή ρυθμικά όργανα τον ρυθμό. Το ρεφρέν ή μια χαρακτηριστική φράση που επαναλαμβάνεται ή κάποια που θα την θεωρήσεις σημαντική, την μαθαίνεις από την αρχή στα παιδιά και τους ζητάς να την επαναλαμβάνουν κάθε τόσο. Άλλωστε, τα σημαντικότερα μηνύματα του μαθήματος βρίσκονται μέσα στους στίχους. Αν θέλεις προσθέτεις μια απλή μελοποίηση.

Ο ΔΑΒΙΔ ΚΙ Η ΛΥΡΑ ΤΟΥ (Γνωριμία με τα μουσικά όργανα)

Ένας βοσκός,
ένας βοσκός μικρός βοσκός
τα πρόβατα φυλάει.

**Εκείνος με τη λύρα του
κι εγώ με μια κιθάρα**
το λύκο δεν αφήνουμε
τα πρόβατα να φάει.

Έλα Δαβίδ,
έλα Δαβίδ, μικρέ Δαβίδ,
σε περιμένουν όλοι.
**Εκείνος με τη λύρα του
κι εγώ με μια φλογέρα,**
τα πρόβατα αφήνουμε
και φτάνουμε στην πόλη.

Ένας Γολιάθ,
ένας Γολιάθ μικρέ Δαβίδ,
προσβάλλει τον Θεό σου.
**Εκείνος με τη λύρα του
και εγώ μ' ένα ταμπούρλο**
για πόλεμο τραβάμε
μη χάνεις τον καιρό σου.

Ρίξε Δαβίδ,
ρίξε Δαβίδ μικρέ Δαβίδ,
τη δύναμή σου μέτρα.
**Εκείνος με τη λύρα του
κι εγώ με την τρομπέτα,**
τον φωνακλά γκρεμίζουμε,
τον χτύπησε η πέτρα.

Και στον Γολιάθ,
και στον Γολιάθ μικρέ Δαβίδ,
ήρθε η τιμωρία.
**Εκείνος με τη λύρα του
κι εγώ με το κλαρίνο**
στη πίστη στηριζόμαστε
για κάθε δυσκολία.

Αφορμές για συζήτηση

- Τι σας έκανε εντύπωση;
- Τι κάνει ένας βοσκός;
- Σας αρέσει-παίζετε κάποιο μουσικό όργανο;

Διαθεματική προσέγγιση

Κάθε παιδικό ποίημα δίνει αφορμή για διαθεματικές προσεγγίσεις.

Σήμερα **λέξεις-κλειδιά** για τη διαθεματική προσέγγιση είναι:
Μουσικά όργανα

Φέρνουμε κάποια απλά μουσικά όργανα, ακούμε τον ήχο τους, ρωτάμε αν κάποιο παιδί παίζει μουσικό όργανο. Γενικά οι δραστηριότητες γύρω από στο θέμα αυτό είναι πάρα πολλές. Γίνονται μάλιστα ακόμη περισσότερες, αν έχουν βίντεο ή βιντεοπροβολέα με καλό ήχο.

Αξιολόγηση

Με τις λέξεις κλειδιά, καλείς τα παιδιά να αναφέρουν ποιο μέρος του μαθήματος τους φέρνει στο μυαλό.

Ολοκλήρωση του μαθήματος

Έχετε προετοιμάσει κάτι, -ένα γλυκό, μια ζωγραφιά, ένα φτηνό αντικείμενο- στο σχήμα ενός γράμματος, από το οποίο ξεκινά μια καθοριστική για σας λέξη-κλειδί. **Με δυο λόγια** αναφερόμαστε στη βασική έννοια. Μπορείτε να ενθαρρύνετε τα παιδιά να έχουν ένα μικρό σεντούκι, με τη συλλογή όλων των φειτών αναμνηστικών.

- Διορθώνουμε τις κατασκευές.
- Αν έχουμε τα αυτοσχέδια μουσικά όργανα, κάνουμε μια μικρή ορχήστρα, που κρατάει ρυθμό στα ποίημα.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Είναι σημαντικό για την επικοινωνία με τους γονείς των παιδιών, να έχουν ένα ενημερωτικό σημείωμα για όσα έγιναν κάθε φορά στο κατηχητικό. Με τον τρόπο αυτό, γίνονται κι εκείνοι έρμεσοι ακροατές κάποιων σημαντικών πτυχών της πίστης μας, ενώ παράλληλα διευκολύνεται η επικοινωνία με τα παιδιά τους, με βάση το μάθημα. Αναμφίβολη είναι επίσης και η ωφέλεια στο επίπεδο της επικοινωνίας της ενορίας με τις μεγαλύτερες ηλικίες. Στο φυλλάδιο αυτό ζητάς από τους γονείς κάποια υλικά, που τυχόν θα χρειαστούν για την επόμενη φορά. Ιδού ένα προτεινόμενο ενημερωτικό κείμενο:

Στη μάχη ανάμεσα στον Γολιάθ και τον Δαβίδ νίκησε εκείνος που είχε την πίστη στον αληθινό Θεό. Αυτό είναι και ένα δίδαγμα για κάθε άνθρωπο που θέλει να βαδίζει στον δρόμο του Θεού. Πολλές φορές η μάχη για το Καλό περνάει από μεγάλες δυσκολίες και συχνά μοιάζει χαμένη. Ο πιστός άνθρωπος όμως γνωρίζει πως πάντα την τελευταία λέξη την έχει ο Θεός. Μάθαμε σήμερα πως ο Δαβίδ έπαιζε και πού όμορφα τη λύρα. Αυτό έγινε αφορμή να γνωρίσουμε και κάποια μουσικά όργανα.